プレメモ攻略情報満載マガジン!

# http://www.p-memories.com/回题回题回题。 2014年4月号





老大紹介



『恋愛ラボ』の主役、リコこと《倉橋 莉子》と、マキこと《真木 夏緒》を中心にしたデッキ。《01-001 倉橋 莉子》の能力で、デッ キからサポートエリアヘコストを支払わずにキャラを直接出してい き、それをメインエリアに移動させてキャラを充実させるのが、こ のデッキの狙いとなっている。

サポートのキャラをメインに移動させる能力は、《01-001 倉 子》が持っていて、特に【メイド】の《01-080 倉橋 莉子》は、 登場時と退場時の2回も能力が発動する。あとは《01-006 真木 夏緒&倉橋 莉子》や《01-054 真木 夏緒&倉橋 莉子》といった、 攻撃的で高コストのキャラをコスト無しで展開して、アプローチを









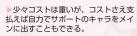






# サポートキャラをタ

デッキから直接サポートエリア にキャラを出せる、強力なキャラ 展開能力を持っているカード。登 場したとき以外にも、他のキャラ がポイントを与えたときも発動す るため、手札がなくてもサポート にどんどんキャラを出せる。な お、サポートエリアに出すキャラ は「登場した場合~」のテキス トを持たないキャラを選ぶのがべ ター。直接場に出す能力ではこの テキストが発動しないため、もっ たいないケースが多くなるのだ。





# 〔天然〕アプローチ

上のリコの能力は確かに強力だ が、アプローチが通らないことに はキャラの展開は難しい。

そこで、アプローチを通しやす くする〔天然〕を得られるマキの 存在が重要になる。一時的な手札 の消費が必要になるが、能力値も 増加するので、高コストキャラと も十分に戦えるのだ。また、イベ ント《藤姫様》などの強化も使え ば、相手に撤退覚悟の妨害かダ メージ+展開の2択を迫ること もできる。

テキスト発動に手札の消費が必要だ が、その分はあとで取り返せる。不要 な手札を交換する目的でも使えるぞ。



# k 罗里单凹忍 b ★











































【藤女生徒会】を影で支えるちっちゃな才女、スズこと《棚橋 鈴音》。 彼女の特技である「ハリセン作り」を活かし、作ったハリセンで相 手キャラを攻撃しまくる、というコンセプトのデッキ。

アプローチ中に相手の能力値を下げる《携帯ハリセン》と《強化版 ハリセン》は、手札になくても《スズの特技》でデッキから2枚回収 できる。また、使ったハリセンは《01-058 棚橋 鈴音》で捨て札か ら回収して、何度も使い回していける。弱いキャラは〔天然〕で回避 し、高コストキャラは「ハリセン」を駆使して退場させていこう。

2つのハリセンはそれぞれ発生コスト2になっているので、キャ ラを多数展開するためのコストとして使うこともできる。

#### アプローチの補助/キャラ展開用のコスト





# 捨て札から リセンを回収





## アプローチだけで相手を阻止

アプローチするだけで、相手の アプローチできるキャラの数を制 限できる能力を持ったスズ。一斉 にアプローチされるといった奇襲 を受ける心配がなくなるぞ。また、 〔天然〕を持っているため妨害さ れにくく、退場しづらいのも重要 なポイントだ。

能力値が増えないので高コスト のキャラを相手にするのは難しい が、イベント《黒いスズ》や《携 帯ハリセン》などで相手の能力値 を下げて対応していこう。

▶コストを支払うと(天然3)でアプローチができる。少しコストが高いが、確実にポイントを狙える能力だ。



## 自由登場で相手の攻

プレメモでは、相手からのアプ ローチをいかにして止めるかが重 要な要素だ。その方法の1つと してメインフェイズ以外に登場で きるキャラ、通称「自由登場」の キャラを使っての妨害がある。

「恋愛ラボ」の中で、この「自 由登場」の能力を持っているキャ ラが【水着】の《01-026 榎 本 結子》。このエノは、さらに 妨害用のキャラを 1 枚準備でき、 能力値を増やして相手キャラを退 場させることもできるのだ。

▶活動に戻すキャラと能力値を増やす キャラは、同じでもいいし、別々でも いい。自分を強化するのも OK だ。



# 































**173269** 







# 恋愛与ボイチオシカード大紹介!



#### AP・DP 関係なしに 妨害相手を吹っ飛ばせ!

アプローチ時に、指定した相手キャ ラが妨害したら、そのキャラを自動 的に捨て札にする強烈な能力。相手 は妨害用のキャラを多めに残さない といけなくなるため、相手のアプロー チを大きく抑制できるといった効果 も期待できる。





#### ドローの準備は おまかせあれ!

自分のデッキの順番を操作する能 力で、今は必要ないカードをデッキの 下に送り込むことができる。一度だけ でなく、アプローチしても使えるので、 次の対戦相手のアプローチでポイン トに置かれるカードを意のままに選 ぶことも可能だ。



ぼ妨害されないアブローチができる-に置けば、このスズは〔天然ら〕でほ ではでいるが、このスズは〔天然ら〕では できない。



### 退場なんて、してあげ ないんだからね!

エノ専用の退場防止イベント。上 で紹介している《01-044 榎本 結 子》を守ることで、相手にプレッシャー を与えていこう。また、手札からエノ のカードを捨てれば、能力値を強化し て相手キャラを一方的に退場させる こともできる。



### みんなで恋愛研究の アプローチ!

キャラがポイントを与えていると 使えるサーチカード。イベントなど もサーチできるため、次のアプロー チを有利に進めて、一気にポイントを 与えることもできる。ただし手札から コストを払えば当然手札は増えない。 息切れに注意しよう。

### アプローチを ちょっとだけ禁止!

自分のキャラ1人の休息で、相手 のキャラ2人のアプローチを阻止で きてしまう、アプローチ禁止系とし てはわりと強力なイベントカード。1 キャラだけのアプローチを阻止する 《一時休戦ほんわかムード》もあるの で、状況に応じて使い分けよう。



### どんどんドローして、 どんどん展開しよう!

こちらは手札2枚を新しい手札に 変えるイベント。場に出せないキャラ などの必要ないカードを捨てて、使 えるカードを手札に加えていきたい。 「恋愛ラボ」は似たようなドロー効果 を持ったカードが多めなので、デッキ 切れには要注意。



# M&E TCG イベント情報



サイドイベント満載で 絶賛開催中



- 4/5(土)福岡:南近代ビル
- 4/12 (土) 名古屋: ウインクあいち
- 4/19 (土) 札幌: アスティホール



●プレシャスメモリーズ全国大会 2014 春 地区予選 ●プレメモ ランクチャレンジ (SINGLE/MIX)

当日参加できる ●ブリコネ チャレンジカップ 2014 春 (名古屋のみ) ●プリコネ パーティーカップ2014春(福岡・札幌)

● LEVEL LE 体験会&対戦会!

# A The Breed 2 \*Precious Memorjes

### ブースター&スターター 4月4日(金)発売予定

# スターパック

- ●1パック(カード8枚+応募シール1枚入り)330
- ●カード全 120 + 61 種類 (うち箔押しカード 5 種) ● 4月4日(金)発売予定



「恋愛ラボ」 スターターデッキ

●1個カード60枚、限定カード1枚、応募シール6枚[各1~3点のランダム封入]、ルールブック、紙製プレイシート)1,500円+税●スターター限定カード5を

# プレダモ2014年春 全国決勝大会

● 開催日:5月25日 ● 場所: 秋葉原 UDX GALLERY 当日、ご観戦いただくことができます。

## M&E TCGの祭典、6月に開催!



楽しいイベント満載なお祭りの 開催日と会場が決定! 詳細は 公式 HP などで随時お知らせし ていきます! スケジュールとデッキを調整し て待っていてください!

●開催日時:6月15日(日) ●場所:大阪/マイドーム大阪

次回のプレメモマガジンは 5月下旬頃酢桐予定! PEXESTIPICATION O 攻略情報をお届けします!